

1969, máj. 6.

szolnok

örkény
istván

szigligeti színház

tóték

A fecske egyformán repül évezredek óta, csak mi nézünk mindig más-képpen utána, röpte más képzeteket kelt ma, mint tíz vagy száz évvel ezelőtt. Ez a kis különbség az elcsépelte témát is újjászüli, olyannyira, hogy „kipróbált” írói eszközökkel hozzá se merek nyúlni. Tegnapi eszközeim mára elavultak, ami ma jó, holnap már nem lesz az.

Első írásaimat József Attila közölte a **Szép Szó**-ban. Hihetetlen türelemmel foglalkozott legrosszabb novelláimmal is; máig boldoggá tesz, hogy ő volt az első „szerkesztő”, akivel dolgom akadt. „Ha azt akarod, hogy legyen belőled valami — intett tréfásan —, maradj mindig életközelen!” Ha csak ez kell az írósághoz, a sorsom. A fasizmus elől bekóboroltam a félvilágot, kéthetente más mesterséget folytatva; alighogy hazajöttem, kivíttek a frontra. A voronyezsi összeomlás után ötödfél évig voltam hadifogságban, s amikor végre hazaértem, négy könyv kéziratával a katonaládámban, szinte „bánkódtam” hogy most majd milyen csöndes évek jönnek. Előérzetem nem vált valóra.



Én csodálkoztam a legjobban, amikor megtudtam, hogy a külföld is érdeklődik a darab iránt. Úgy éreztem, „tolvajnyelven” beszélek benne, amit csak ez a tízmillió ember ért. Szigorúan magyar ügynek tűnt, de úgy látszik, az országhatáron túl is rezonálnak rá.

ÖRKÉNY ISTVÁN

Bemutató előadás: 1969. május 2-án

ÖRKÉNY ISTVÁN:

Tó t é k

tragikomédia 2 részben

Tót	Upor Péter Jászai-díjas
Tótné	Andaházy Margit Jászai-díjas
Ágika	Baranyai Ibolya
Az őrnagy	Orbán Tibor
A postás	Vajda László
Tomaji plébános	Máriáss József Jászai-díjas
Cipriani professzor	Baranyi László
Gizi Gézáné, egy rosszhírű nő	Vaszy Bori
A lajt tulajdonosa	Czibulás Péter
Lőrincke, a szomszéd	Benyovszky Béla
Elegáns őrnagy	ifj. Tatár Endre
Inas	Berta András

Történet: egy hegyvidéki községben, a második világháború idején.

Díszlet: **Fehér Miklós** mv.
Jászai-díjas

Maszk: **Dobos Ferenc**

Jelmez: **Jánoskúti Márta**

Rendezte:

SZÉKELY GÁBOR